

SBSinfo

INFORMATIONEN FÜR KUNDEN UND MITARBEITER



BERLIN

Neue Steuerung für Schaubühne am Lehniner Platz

Zwischen Mai und August 2020 erhielt die Berliner Schaubühne neue Bühnenmaschinerie und Steuerungstechnik. Die SBS Bühnentechnik GmbH erfüllte den umfangreichen und anspruchsvollen Auftrag, noch dazu unter Corona-Bedingungen, in nur 14 Wochen.

Die Schaubühne zählt zu den ältesten Kulturstätten der Hauptstadt. 1928 erbaut, gehörte sie 50 Jahre lang zu den Berliner Spielfilmkinos und wurde ab 1978 in eine multifunktionale Theaterstätte umgebaut. Die Besonderheit dieses Gebäudes ist die völlige Auflösung des klassischen Bühnen- und Zuschauerraums. Der Saal kann überall als Zuschauer- wie auch als Bühnenfläche genutzt werden und ist dazu auf seiner gesamten Fläche mit einer Podienanlage ausgestattet.

Das Ziel der aktuellen Baumaßnahme lautete: Erneuerung der Sensorik, Installation neuer Steuerungstechnik, Ergänzung der Maschinenausstattung. Im Einzelnen



Dazu kam ein Kopplungssystem für die Verknüpfung der drei Säle in AB, BC, ABC. Auch unsere Bedienpulte können alle Varianten abbilden. Jeder Saal erhielt ein Hauptbedienpult sowie ein Punktzugverziehpult mit der Möglichkeit der komfortablen Einhandbedienung über Funkfahrhebel.

Mit Beginn der Pandemie fanden im Rahmen der Bauberatung intensive Gespräche und Diskussionen statt, wie und ob das Projekt umgesetzt werden kann. Das gemeinsam entwickelte Hygienekonzept sah unter anderem die Arbeit im Schichtbetrieb sowie die Verdopplung der Mannschaftscontainer vor. Der Auftraggeber, BIM Berliner Immobilienmanagement, erwies sich als zuverlässiger, engagierter Partner. Operativ notwendige Abweichungen von Planungsvorgaben wurden unbürokratisch entschieden. Das war ein wesentlicher Grund für die erfolgreiche, fristgerechte Umsetzung des Projektes.

wurden 14 neue Maschinen installiert, eine komplett neue Steuerung für die insgesamt 128 Punktzugwinden, 76 hydraulische Scherenhubpodien und vier Rolltore eingebracht. Die Schaubühne besteht aus drei Sälen (A, B, C), die über Rolltore technisch und akustisch voneinander getrennt und somit gleichzeitig bespielt werden können. Es können aber auch alle drei Säle zusammengefasst werden. Zunächst also erhielt jeder Saal eine eigene Anlage.

2 GEWANDHAUS LEIPZIG
Europas aufwändigste
Konzerthaus-Bühne

3 TU DRESDEN
Lieferung Vakuumkammer für
Schwungradspeicher

4 ERFURTER THEATER
Bühnentechnik und Steuerung auf
dem neuesten Stand der Technik

LEIPZIG

Europas aufwändigste Konzerthaus-Bühne

Die Bühne des Gewandhaus Leipzig erhält mit der nun abgeschlossenen zweiten Bauphase eine wesentlich größere, flexiblere Hubpodienanlage.

Statt der bisherigen 20 Podien (1980 von SBS installiert) besteht die Neuaufteilung der Podienanlage aus 56 Einzelhubpodien und 12 Ausgleichshubpodien. 39 Hubpodien und das Flügelhubpodium wurden bereits in der Spielzeitpause 2019 geliefert und installiert. Der diesjährige, zweite Bauabschnitt umfasste die Demontage des festen Bühnenbodens sowie die Lieferung und Montage der restlichen Hub- und Aus-

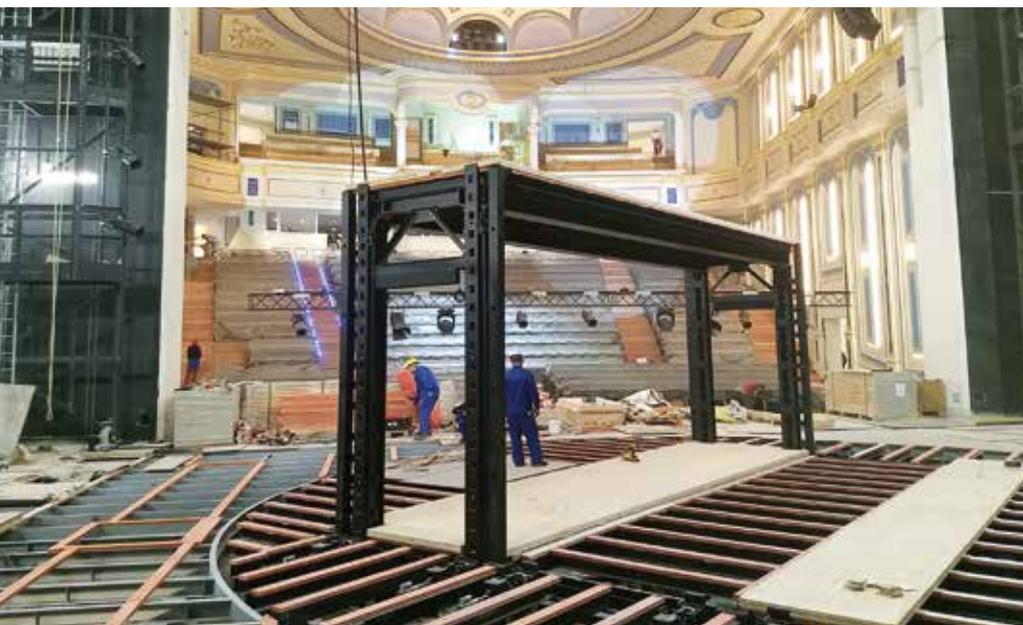


gleichspodien. Die Schaltanlagen der Hubpodien 40 bis 56 und der Ausgleichspodien wurden geliefert und installiert, die Podien in die bereits gelieferte Bediensteuerung integriert. Die Kleinteiligkeit dieser Bühne war auch für SBS eine Besonderheit. Einen umfangreichen Fachartikel dazu finden Sie

in der Bühnentechnischen Rundschau, Heft 2/2020. Am 10. September wurde die Anlage erfolgreich abgenommen und an den Nutzer übergeben. Seine 240. Saisoneröffnung feierte das Haus am 12. September mit dem Gewandhausorchester unter der Leitung von Andris Nelsons.

NUR-SULTAN

Weiteres Glanzlicht in Hauptstadt Kasachstans



2015 stellte die SBS Bühnentechnik GmbH mit dem Opernhaus Astana eine der größten bühnentechnischen Anlagen in der Geschichte von SBS fertig.

Diesem Höhepunkt folgte jetzt ein zweites Projekt, das Qazaq Drama Teatry in Nur-Sultan, der Hauptstadt Kasachstans. Im letzten Quartal des Jahres 2020 wird hier der Spielbetrieb starten.

Das Drama-Theater befindet sich direkt auf dem Nurschol-Boulevard, der zentralen

Sichtachse und Prachtstraße Nur-Sultans. Es ist die neue Spielstätte für das in die Jahre gekommene alte Drama Theater. Mitte Oktober 2019 erhielt SBS den Auftrag, die komplette Bühnentechnik für den Neubau zu liefern sowie zu montieren. Damit begann ein zeitlich sehr ambitioniertes Projekt mit nur ca. einem Jahr Bearbeitungszeit vom ersten „Strich“ bis zur Fertigstellung der Anlage.

Die Hauptbühne wurde mit 38 Maschinen-

ziellen Rohrwellenzügen, acht Punktzügen, zwei Portaltürmen inkl. fester Portalbrücke, zwei Krananlagen in den Nebenbühnen, einem Orchesterpodium und einer Drehbühne (Ø12 m) mit 3 Doppelstockpodien ausgestattet. Weiterhin lieferte und montierte SBS das komplette Bühnenholz, alle Stoffe sowie die Ausstattung für die Probebühne. Der Auftrag umfasste auch die Ausführung der Projektierung der Stahlbaukomponenten des Bühnenturms, der Galerien und des Schnürbodens. Die gesamte installierte Bühnenmaschinerie wird von der SBS-eigenen Steuerung COSTACOWin® gesteuert. Die Corona-bedingten Einschränkungen führten zu einem sehr späten Baubeginn und einem verzögerten Fertigungsablauf. Dennoch gelang unserem Montage-Team in nur 4,5 Monaten, die komplette Anlage zu montieren und in Betrieb zu nehmen.





Vakuumkammer für Schwungradspeicher

Die Stiftungsprofessur Baumaschinen der TU Dresden beauftragte die SBS Metalltechnik GmbH Mitte Juni 2020, im Rahmen des vom BMWi geförderten Projekts „Rotationsmassenspeicher in Verbindung mit Windkraftanlagen“ mit der Herstellung und Lieferung einer großvolumigen Vakuumkammer.

Links

<https://tu-dresden.de/ing/maschinenwesen/imd/bm/forschung/forschungsprojekte-1/demiks>

<https://tu-dresden.de/ing/maschinenwesen/imd/bm/ressourcen/dateien/poster-forschungsprojekte/DEMIKS-Maerz-2020.pdf?lang=de>

Die Kammer wird im Rahmen einer Demonstratorenentwicklung der TU Dresden in einem Prüffeld für rotationskinetische Speichersysteme als weltweit einzigartiger und höchstkapazitiver Schwungradspeicher eingesetzt. Die Erprobung des Systems findet in Boxberg/Oberlausitz statt. Die SBS Metalltechnik fertigte die technologisch anspruchsvolle, den Rotor umschließende Vakuumkammer termingerecht. Die acht Tonnen schwere Vakuumkammer hat einen Durchmesser von knapp vier Metern und wurde im September 2020 an die wissenschaftliche Einrichtung ausgeliefert.

Unsere neue Website ist online!



Wir freuen uns nach einem kompletten Relaunch unsere neue Website präsentieren zu dürfen.

Moderner, informativer und fokussierter haben wir für Sie unsere Kernkompetenzen und Referenzen dargestellt. Nutzen Sie einfach die digitalen Möglichkeiten der Kontaktaufnahme direkt über die Website. Wir freuen uns auf Ihr Feedback!

<https://sbs-metalltechnik.de>

Viel Freude beim Entdecken und Stöbern!

Leitung der Fachgruppe Vakuumtechnik

Der Geschäftsführer der SBS Metalltechnik Andreas Jacob wird ab 1. Januar 2021 den Vorsitz der Fachgruppe Vakuumtechnik im VDMA übernehmen.



Die Fachgruppe ist Teil des Fachverbandes Kompressoren, Druckluft- und Vakuumtechnik. Als branchenspezifischer Fachverband vertritt er die Interessen von rund 80

deutschen Herstellern gegenüber Kunden und Abnehmerorganisationen, der Öffentlichkeit, nationalen und internationalen Behörden sowie weiteren Wirtschaftskreisen. Andreas Jacob ist seit drei Jahren auch im Vorstand dieser Fachorganisation aktiv tätig.

Gefragte Expertise

Eins haben die höchst komplexen Prozesse bei der Herstellung und Veredlung von Solarzellen, der Beschichtung von Gläsern und Folien, der Elektronenstrahlschweißung, der Gefriertrocknung im Pharmabereich oder der thermischen und thermo-chemischen Behandlung von Metallen gemeinsam, sie funktionieren nur im Vakuum, also ohne atmosphärische Einflüsse.

SBS Metalltechnik hat sich im letzten Jahrzehnt zu einem gefragten Ansprechpartner bei der Dimensionierung, Berechnung, Herstellung, Montage und Inbetriebnahme vakuumtechnischer Sonderanlagen entwickelt. Die Kunden haben Standorte in ganz Europa, so u.a. in der Schweiz, Ungarn, Großbritannien und in Deutschland. SBS beliefert die Player in der Solarindustrie speziell in den Bereichen CIGS, Heterojunction und PERC mit Vakuumequipment, stellt komplizierte Vakuumkammern für den Zukunftsmarkt Pharmaindustrie her oder liefert auch die Vakuumanlagen zum Verschweißen von Bauteilen mit Elektronenstrahl. Besondere Herausforderung sind innovative Projekte mit Forschungseinrichtungen und Universitäten.



Einen wichtigen Schritt zur Kompetenzerweiterung wird die SBS Metalltechnik mit dem TÜV gemeinsam gehen und bis zum Frühjahr 2021 die Herstellerqualifikation für den Druckbereich entsprechend Druckgeräterichtlinie erlangen (AD2000). Eine Vielzahl von Vakuumanlagen sehen die Möglichkeit einer Druckbeaufschlagung für Reinigungs- oder Trocknungsprozesse vor und erfordern damit eine besondere Herstellerkompetenz. Diese erweiterte Produkt- und Servicequalität wird nach Erreichung der Zertifizierungsstufe aktiv kommuniziert.



Bühnentechnik und Steuerung für Erfurter Theater

In den Sommer-Spielpausen 2019 und 2020 ersetzte die SBS Bühnentechnik GmbH im Theater Erfurt die komplette Steuerung, installierte neue Maschinen in der Obermaschinerie und stattete die gesamte Bühnenmaschinerie mit zusätzlichen Sensoren nach neuestem Stand der Technik und den geltenden sicherheitstechnischen Anforderungen aus.

Außerdem wurden fast alle Bremsen und Geber an den Bestandsmaschinen erneuert. In der Untermaschinerie wurden u. a. vier Hauptbühnenpodien, ein dreiteiliger Seitenbühnenwagen mit Drehscheibe, ein



dreiteiliger Hinterbühnenwagen, sechs Ausgleichspodien, zwei Orchesterpodien und ein Prospekthubregal installiert. SBS baute im Theater Erfurt die Computersteuerung COSTACOWin® (Sicherheitslevel SIL3) für die Steuerung der 107 Achsen ein. Für die Steuerung der Bühnenmaschinerie stehen zwei SCOUT-Eagle mobil, zwei SCOUT-Eagle stationär und ein Funkpult SCOUT Hawk zur Verfügung.

Anfang September 2020 wurde das Projekt mit Erfolg abgeschlossen

Neubau und Sanierung

BAD VILBEL. Im Kurpark wird das Kurhaus saniert und eine neue Stadthalle gebaut.

SBS erhielt den Auftrag zur Ausstattung beider Häuser mit neuer Bühnenmaschinerie inkl. Steuerungstechnik. Die Stadthalle mit 1.200 Sitzplätzen ermöglicht eine multifunktionale, flexible Beispielbarkeit aller Veranstaltungsbereiche. In diesem Neubau installiert SBS 26 Maschinen in der Ober- und 19 Achsen in der Untermaschinerie sowie die COSTACOWin®. Im Kurhaus mit seinem Saal für 250 Zuschauer werden fünf Maschinen der Obermaschinerie erneuert, außerdem liefert und installiert SBS den kompletten bühnentechnischen Stahlbau.

ST. GALLEN. Seit 1968 hat das einzige Dreispartenhaus der Region Ostschweiz/Bodensee seinen Sitz im Paillard-Bau im Museumsviertel. Nun steht eine umfangreiche Sanierung des Gebäudes an.

Der Auftrag für SBS umfasst die komplette Sanierung der bühnentechnischen Anlagen. Das umfasst die Nachrüstung von Sicherheitskomponenten für bleibende Antriebe, aber auch neue Maschinen auf der Bühne und im Zuschauerraum. Eine neue COSTACOWin®-Steuerung für ca. 80 Achsen, die Ertüchtigung des bühnentechnischen Stahlbaus und die Sanierung des Orchesterbereichs runden das Gesamtpaket ab.

Wir bleiben in Kontakt: Unser Videokonferenzsystem

Auch in diesen besonderen Zeiten sind wir von SBS für Sie erreichbar! Wenn auch nur eingeschränkt persönlich, so doch wie gewohnt per Email und Telefon. Eine zusätzliche, seit diesem Jahr neue und zeitgemäße Möglichkeit der Kommunikation mit SBS möchten wir Ihnen hier vorstellen – unseren Videokonferenzserver.

Das System basiert auf der quelloffenen Software jitsi, läuft verschlüsselt auf unseren eigenen Servern und ist für Sie völlig kostenlos.

Großer Vorteil: eine Anmeldung oder Softwareinstallation auf Ihrem Rechner ist nicht notwendig, Sie loggen sich einfach per Browser ein. Hardwareseitig wird gegebenenfalls ein Headset und eine Webcam benötigt.

- Nachdem Sie von Ihrem Kontakt bei SBS den Besprechungslink (meet.sbs-dresden.de/.....) mitgeteilt bekommen haben, sind Sie sofort startbereit und werden vom Browser durch die Video- und Audioeinstellungen geführt. Gegebenenfalls ist noch die Eingabe

eines Passwortes notwendig, um die Vertraulichkeit der Besprechung zu gewährleisten.

- Nun können Sie schon Ihr Gegenüber oder auch mehrere Gesprächspartner sehen und mit uns sprechen. Bei Bedarf sind am unteren linken Bildrand Tools zur einfachen Bildschirmübertragung oder zum Textchat verfügbar. Über das Stummschalten Ihres Mikrofons und Ihrer Kamera haben Sie jederzeit vollständige Kontrolle über das Geschehen.

Kommen Sie bei Interesse oder Fragen gern auf uns zu – Wir freuen uns, Sie zu sehen!

IMPRESSUM

Herausgeber: SBS Bühnentechnik GmbH
Bosewitzer Straße 20, 01259 Dresden

Telefon: + 49 (0) 351 2041-200
Telefax: + 49 (0) 351 2041-201

Redaktion: Juliane Kutschera, Jörg Wagner
Gestaltung: Petra Sprenger

Ausgabe: 2020
(Keine Haftung für Druckfehler)