



2012-2014 NEUBAU . NEW BUILDING

Konzerthaus Aalborg



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH



Obermaschinerie

5 Canopies, heb- und senkbare akustische Reflektoren, höchste Stellung +19,2 m

Canopy A: 48,3 m², Stahlkonstruktion mit 2 Klappen, Nutzlast: 500kg, Hub: 15,7 m, Hubgeschwindigkeit: 0,0166 m/s

Klappenöffnung: Ø 3 m, 0° bis 90°, Geschwindigkeit: 50 mm/s

Canopy B: 68,3 m², Eigenlast: 18 t, Hub: 15,7 m, Hubgeschwindigkeit: 0,0166 m/s

Canopy C: 39,4 m², Eigenlast: 11,6 t, Hub: 10,2 m, Hubgeschwindigkeit: 0,0166 m/s

Canopy D: 21,9 m², Eigenlast: 4,7 t, Hub: 15,7 m, Hubgeschwindigkeit: 0,0166 m/s

Canopy E: 21,4 m², Eigenlast: 4,6 t, Hub: 15,7 m, Hubgeschwindigkeit: 0,0166 m/s

8 Beleuchterzüge: bis 14,6 m Länge, bis 323 kg Eigenlast, höchste Stellung Laststange +19,2 m

Zug 1-3, 5-8: Nutzlast: max. 1200 kg, Hub: 15,7 m, Hubgeschwindigkeit: 0,15 m/s

Zug 4: Nutzlast: max. 1200 kg, Hub: 10,2 m, Hubgeschwindigkeit: 0,15 m/s

1 Lautsprecherzug: höchste Stellung + 20,6 m Nutzlast: 2 t, Hub: 13,6 m, Hubgeschwindigkeit: 0,12 m/s

10 Vorhangzüge, manuell und elektrisch bewegt

10 Klappenvorhangkoffer elektrisch

10 Vorhänge, manuell

Untermaschinerie

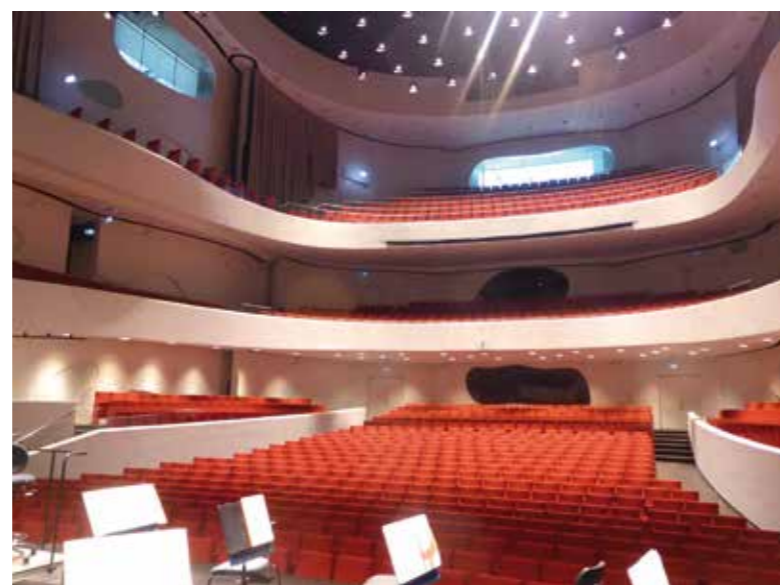
10 Bühnenpodien, elektromotorische Schubkettenantriebe, bis +3,7 m Nutzlast statisch 735 kg, dynamisch 365 kg, Hub: 1,2 m, Hubgeschwindigkeit: 0,033 m/s, Podienflächen 1-10 (4,3 m²/ 7,8 m²/ 4,3 m²/ 5,3 m²/ 7,2 m²/ 5,3 m²/ 12,5 m²/ 7,6 m²/ 13,3 m²/ 12,5 m²)

Computersteuerung

46 Achsen

2 Stück mobile Bedienpulte mit 6"-Touch-Display

2 Stück „vor Ort“ Bediengeräte getrennt für OM /UM



Over stage machinery

5 Canopies, raise- and lowerable acoustic reflectors, highest level +19.20 m

Canopy A: 48,3 m², steel structure with two flaps payload: 500kg, lift: 15.7 m, speed: 0.0166 m/s

flap opening: Ø 3m, 0° till 90°, speed: 50 mm/s

Canopy B: 68,3 m², dead load: 18 t, lift: 15.7 m, lifting speed: 0.0166 m/s

Canopy C: 39,4 m², dead load: 11.6 t, lift: 10.2 m, lifting speed: 0.0166 m/s

Canopy D: 21,9 m², dead load: 4.7 t, lift: 15.7 m, lifting speed: 0.0166 m/s

Canopy E: 21,4 m², dead load: 4.6 t, lift: 15.7 m, lifting speed: 0.0166 m/s

8 lighting bar: to 14.6 m length, to 323 kg dead weight, highest bar position +19.2 m bar

Zug 1-3, 5-8: payload: max. 1200 kg, lift: 15.7 m, lifting speed: 0.15 m/s

Zug 4: payload: max. 1200 kg, lift: 10.2 m, lifting speed: 0.15 m/s

1 Loudspeaker winch: highest position + 20.6 m live load: 2 t, lift: 13.6 m, lifting speed: 0.12 m/s

10 draperies, manual and electrical operation

10 draperie storages electrical

10 draperies, manual

Under stage machinery

10 stage lifts, electromechanical link lift drive, up to +3.7 m payload statically 735 kg, dynamic 365 kg, lift: 1.2 m, lifting speed: 0.033 m/s, areas 1-10 (4.3 m²/ 7.8 m²/ 4.3 m²/ 5.3 m²/ 7.2 m²/ 5.3 m²/ 12.5 m²/ 7.6 m²/ 13.3 m²/ 12.5 m²)

Control System

46 axes

2 mobile desk 6"-Touch-Display

2 operating units independent upper and lower machinery

Konzerthaus Aalborg

MUSIKKENS HUS I NORDJYLLAND

Im Dezember 2011 erhielt SBS Bühnentechnik im Ergebnis einer internationalen Ausschreibung den Auftrag zur bühnentechnischen Ausrüstung des neuen Mehrzweck-Kulturzentrums „House of Music“ in Dänemarks viertgrößter Stadt Aalborg.

Die von SBS installierte Bühnentechnik umfasst fünf Canopies (akustische Reflektoren) mit einer Fläche von bis zu 68 m². Im vorderen Canopy sind zwei Klappen integriert, die eine kreisförmige Öffnung von 3 m Durchmesser freigeben durch die der zentrale Lautsprecher-Cluster heruntergelassen werden kann. Zusätzlich wurden acht Prospektzüge mit entsprechend der Canopy-Konturen gebogenen Doppel-Laststangen sowie zehn elektromotorische Bühnenpodien mit Schubkettenantrieben für eine perfekte Staffelung des Orchesters verbaut. Die gesamte Maschinerie wird mit einer von SBS gelieferten und installierten Steuerung betrieben.

Um die Raumakustik des Saales mit 1300 Sitzplätzen zu modifizieren wurden 20 Akustikvorhänge im Konzertsaal installiert. Diese werden in der Parkettebene manuell und hinter den Zuschauerrängen elektromotorisch betrieben. Bei Nichtgebrauch werden die Vorhänge in Vorhangkoffer in den Saalwänden eingefahren und sind somit für den Besucher unsichtbar.

Die größte Kultureinrichtung Nord-Dänemarks wurde am 29.3.2014 im Beisein der dänischen Königin eröffnet und gilt als das neue Wahrzeichen Aalborgs.



Aalborg Concert House

MUSIKKENS HUS I NORDJYLLAND

In December 2011 following an international tendering process, the SBS Bühnentechnik Company was awarded the contract for the stage equipment of the new multi-purpose „House of Music“ Cultural Centre in Aalborg, the fourth biggest city in Denmark.

The stage technology installed by SBS consists of five canopies (acoustic reflectors) with a surface area of up to 68 m². Two flaps are integrated into the front canopy, forming a circle-shaped opening 3 metres in diameter, through which the central loudspeaker cluster can be lowered. In addition, eight scenery hoists with double load bars contoured to the canopies as well as ten electromotive stage podiums with rigid train drives were fitted for a perfect staggering of the orchestra. The machinery is entirely operated by means of a control unit supplied and installed by SBS.

A total of 20 acoustic curtains were installed in the 1300 seat-concert hall for the purpose of modifying the hall's spatial acoustics. These curtains are manually operated in the stalls and driven by an electric motor behind the spectator stands. When not in use, the curtains are retracted into a curtain trunk set in the walls of the hall so as not to be visible to the visitor.

This largest cultural institution in Northern Denmark was opened on 29th March 2014 in the presence of the Queen of Denmark and is now regarded as the new landmark of Aalborg.



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH

Bosewitzer Straße 20, 01259 Dresden
Telefon: +49 (0) 3 51 20 41- 200
Telefax: +49 (0) 3 51 20 41- 201
Internet: www.sbs-dresden.de
E-Mail: sbs@sbs-dresden.de

NUR IHRE PHANTASIE SETZT UNSERER TECHNIK GRENZEN.